RUBRICHE DI VALUTAZIONE ARTE E IMMAGINE, SCUOLA PRIMARIA, I. C. MONTEFELCINO

Le rubriche di valutazione fanno riferimento agli indicatori riportati nell'allegato A dell'O. M. 3/25 relativi alle nuove norme sulla valutazione nella scuola primaria.

	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non suff.
Classi prima, seconda e terza	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di produzione di elaborati di vario genere adoperando anche in modo creativo le tecniche, i materiali e gli strumenti proposti con autonomia e consapevolezza in merito alle scelte estetiche. Riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per osservare, riconoscere, leggere e descrivere le immagini e i loro elementi, in compiti anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di produzione di elaborati di vario genere adoperando in modo adeguato le tecniche, i materiali e gli strumenti proposti con autonomia e consapevolezza in merito alle scelte estetiche. Riesce ad affrontare anche situazioni complesse. E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per osservare, riconoscere, leggere le immagini e i loro elementi, in compiti anche difficili. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione,	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di produzione di elaborati di vario genere adoperando le tecniche, i materiali e gli strumenti proposti con autonomia e consapevolezza in merito alle scelte estetiche. E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per osservare, riconoscere, leggere e descrivere le immagini e i loro elementi, in compiti di diverso tipo. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato, anche in riferimento ad alcune forme e opere d'arte.	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività di produzione di elaborati di vario genere adoperando le tecniche, i materiali e gli strumenti proposti con parziale autonomia e consapevolezza in merito alle scelte estetiche. E' in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per osservare, riconoscere, leggere e descrivere le immagini e i loro elementi in compiti non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice, anche in riferimento ad alcune forme e opere d'arte.	L'alunno svolge le consegne e le attività di produzione di elaborati di vario genere adoperando le tecniche, i materiali e gli strumenti proposti principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per osservare, riconoscere e descrivere le immagini e i loro elementi, in compiti semplici e analoghi a quelli già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza, anche in riferimento ad alcune forme e opere d'arte.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere consegne e attività di produzione di elaborati di vario genere e a adoperare le tecniche, i materiali e gli strumenti proposti, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per osservare, riconoscere, leggere e descrivere le immagini e i loro elementi e solo in alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto, anche in riferimento ad alcune forme ed opere d'arte.

	particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, anche in riferimento ad alcune forme e opere d'arte.	anche in riferimento ad alcune forme e opere d'arte.				
Classi quarta e quinta	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività finalizzate alla realizzazione di prodotti grafico-pittorici e plastici, sperimentando strumenti, tecniche e materiali diversi, anche in modo creativo, con autonomia e consapevolezza in merito alle proprie scelte estetiche e rappresentative. Riesce ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. E' in grado di utilizzare con continuità conoscenze, abilità e competenze per osservare, riconoscere, leggere, descrivere gli aspetti formali/comunicativi delle immagini, dei messaggi multimediali e i loro	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività finalizzate alla realizzazione di prodotti grafico-pittorici e plastici, sperimentando strumenti, tecniche e materiali diversi, in modo adeguato, con autonomia e consapevolezza in merito alle proprie scelte estetiche e rappresentative. Riesce ad affrontare anche situazioni complesse. E' in grado di utilizzare con continuità conoscenze, abilità e competenze per osservare, riconoscere, leggere, descrivere gli aspetti formali/comunicativi delle immagini, dei messaggi multimediali e i loro elementi, in compiti anche difficili. Si esprime correttamente, con	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività finalizzate alla realizzazione di prodotti grafico-pittorici e plastici, adoperando strumenti, tecniche e materiali diversi, con autonomia e consapevolezza in merito alle proprie scelte estetiche e rappresentative. E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per osservare, riconoscere, leggere, descrivere gli aspetti formali/comunicativi delle immagini, dei messaggi multimediali e i loro elementi, in compiti di diverso tipo. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato, anche in riferimento	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività finalizzate alla realizzazione di prodotti grafico-pittorici e plastici, adoperando strumenti, tecniche e materiali diversi, con parziale autonomia e consapevolezza in merito alle proprie scelte estetiche e rappresentative. E' in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per osservare, riconoscere, leggere, descrivere gli aspetti formali/comunicativi delle immagini, dei messaggi multimediali e i loro elementi in compiti non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice, anche in riferimento ad alcune forme/opere d'arte.	L'alunno svolge consegne e attività finalizzate alla realizzazione di prodotti grafico-pittorici e plastici, adoperando strumenti, tecniche e materiali diversi, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per osservare, riconoscere, leggere, descrivere gli aspetti formali/comunicativi delle immagini, dei messaggi multimediali e i loro elementi, in compiti semplici e analoghi a quelli già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza, anche in riferimento ad alcune forme/opere d'arte.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere consegne e attività finalizzate alla realizzazione di prodotti grafico-pittorici e plastici, adoperando strumenti, tecniche e materiali diversi, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per osservare, riconoscere, leggere, descrivere gli aspetti formali/comunicativi delle immagini, dei messaggi multimediali e i loro elementi solo in alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto, anche in riferimento ad alcune forme/opere d'arte.

	elementi, in compiti anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, anche in riferimento ad alcune forme/opere d'arte.	particolare proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, anche in riferimento ad alcune forme/opere d'arte.	ad alcune forme/opere d'arte.			

N.B. I giudizi descrittivi vanno ovviamente calibrati alle attività e all'età degli alunni delle diverse classi.